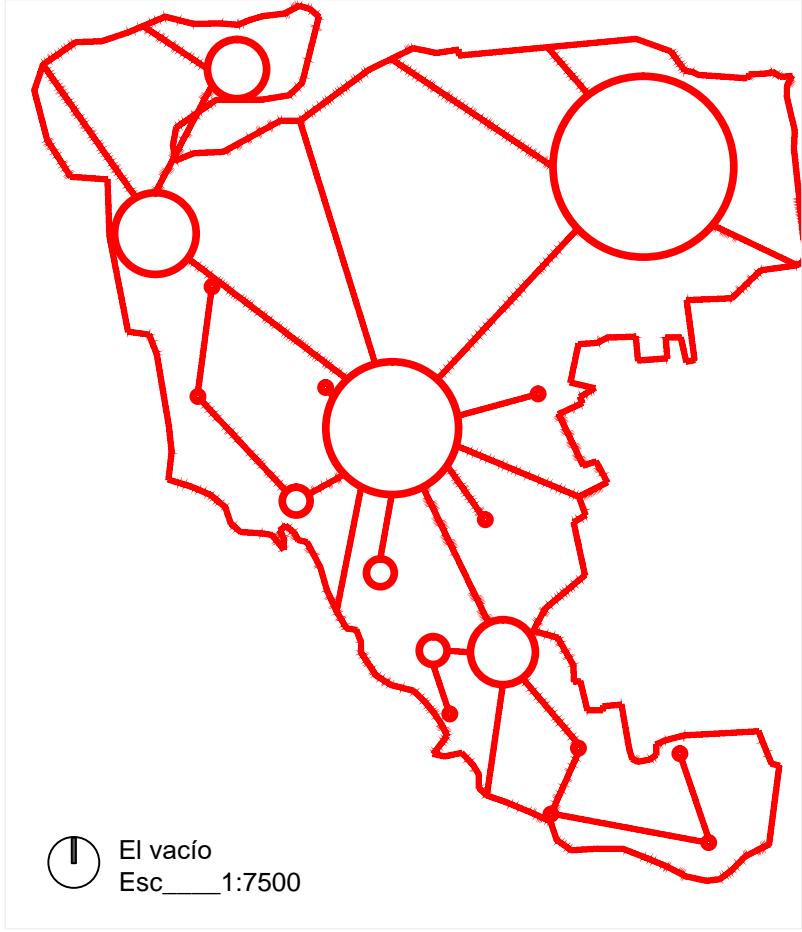
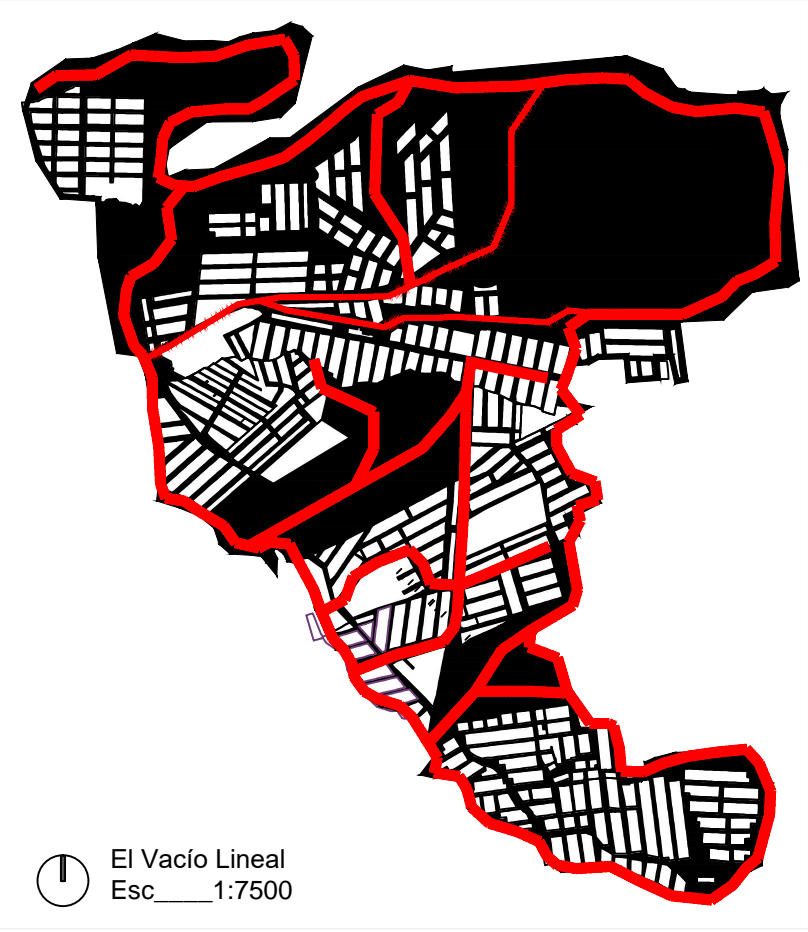


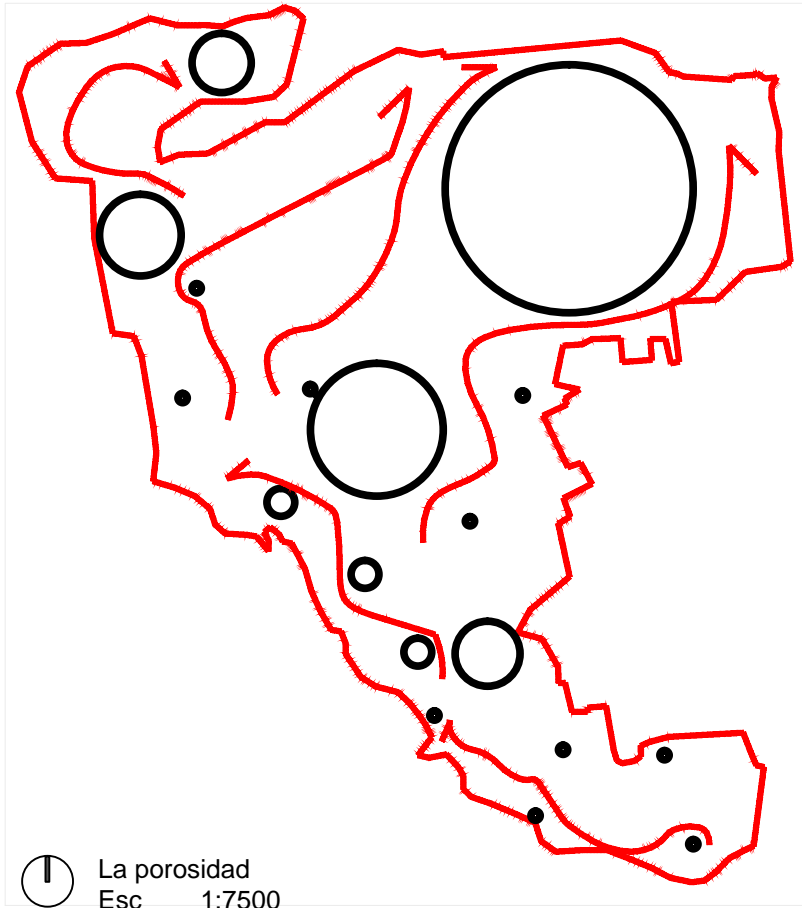
LA POROSIDAD COMO TRANSICIÓN ENTRE EL ENTORNO NATURAL Y ARTIFICIAL



El vacío
Esc. 1:7500



El Vacío Lineal
Esc. 1:7500



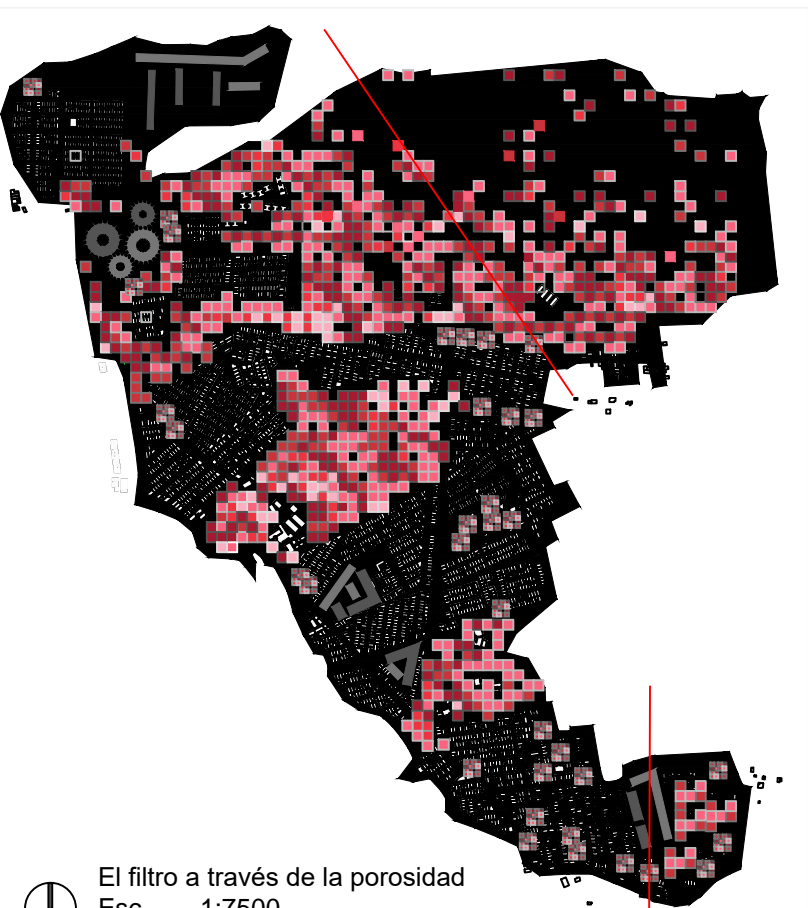
La porosidad
Esc. 1:7500



El Negativo en la estructura existente
Esc. 1:7500

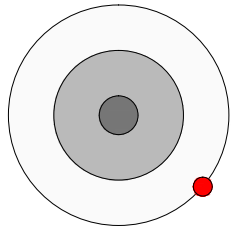


El Negativo
Esc. 1:7500

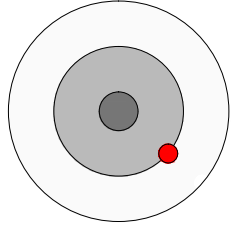


El filtro a través de la porosidad
Esc. 1:7500

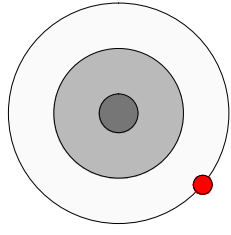
Ubicación del Sector vs Ciudad.



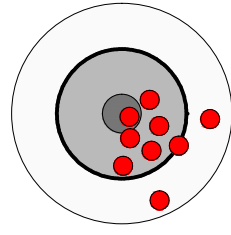
Ubicación del Sector vs Localidad.



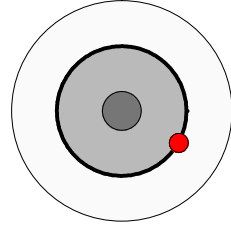
Ubicación del Sector vs UPZ.



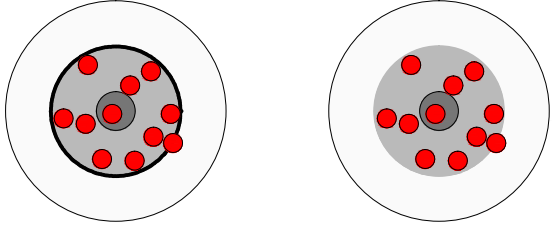
Crecimiento progresivo.



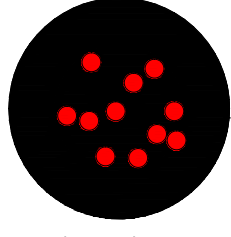
Entorno Natural vs Artificial.



Limite Ecológico.

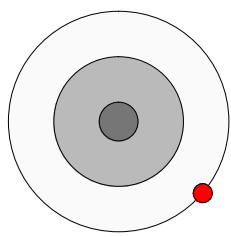


EL VACÍO.

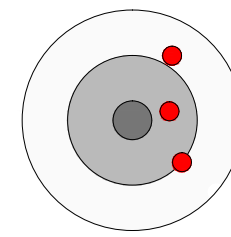


El vacío como elemento en común entre el entorno construido y no construido, incluso como elemento articulador, configurador y consolidado de la estructura urbana que pretendemos trazar.

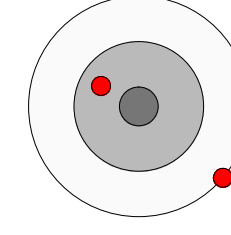
Ubicación Vacío Natural vs Ciudad.



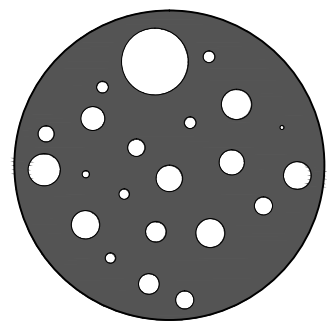
Ubicación Vacío Urbano vs Ciudad.



Ubicación Vacío Residual vs Ciudad.

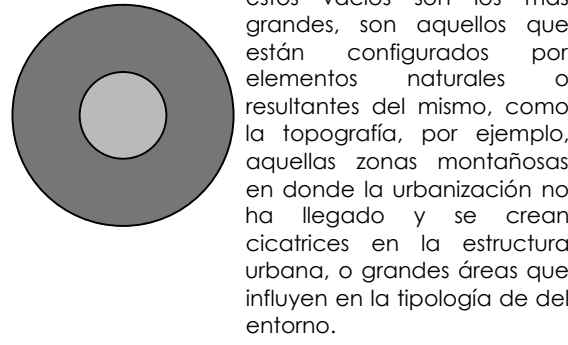


POROSIDAD

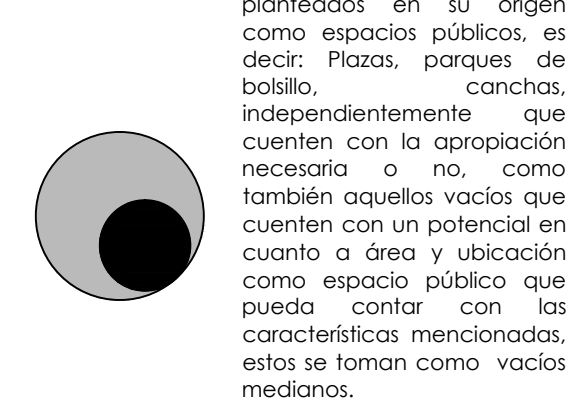


CATEGORIZACIÓN DEL VACÍO

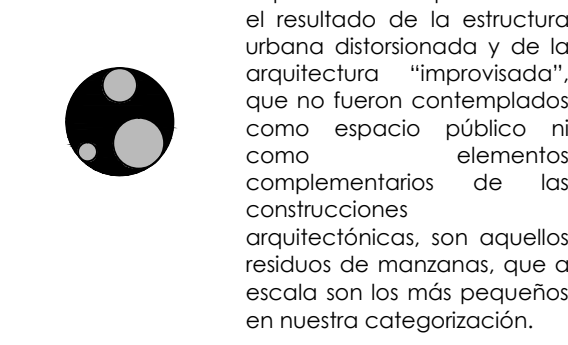
VACÍO NATURAL



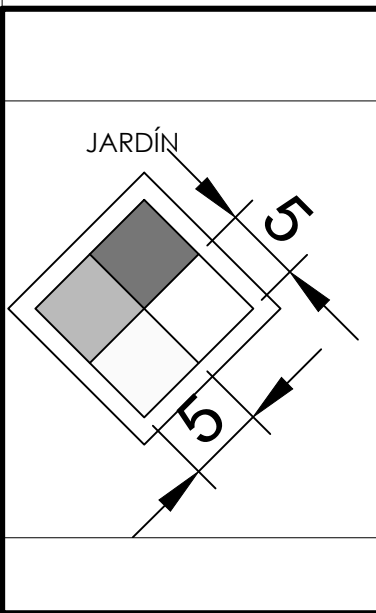
VACÍO URBANO



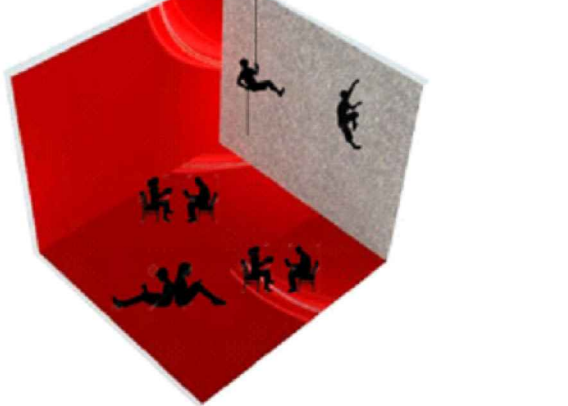
VACÍO RESIDUAL



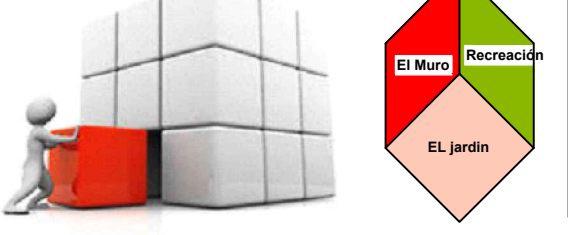
SISTEMA VACÍOS LINEALES



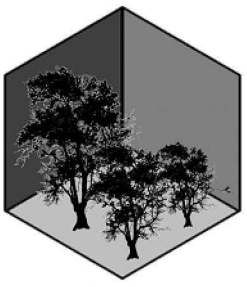
EL IMAGINARIO



LA APROPIACIÓN

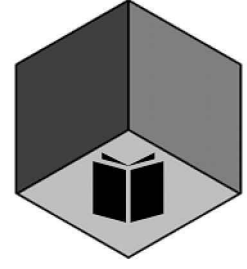


USOS DE JARDÍN
JARDÍN NATURAL



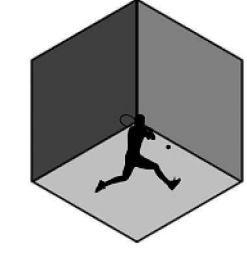
Aquellas zonas serán ecológicas, de reserva y protección ambiental, la única intervención que se podrá realizar de así proveerá, serán parques metropolitanos, este jardín será considerado como una franja de transición entre la ciudad y lo rural.

JARDÍN EDUCATIVO



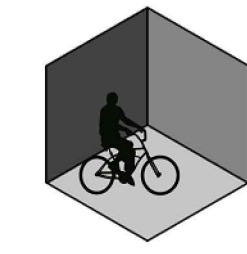
Zonas dedicadas a la capacitación a la ciudadanía, sean jardines, colegios, centros de capacitación, centros de apoyo para la capacitación (bibliotecas, hemerotecas) y en general elementos destinados a la vida académica de la ciudadanía.

JARDÍN RECREATIVO



Zonas dedicadas a las actividades de interacción y esparcimiento ciudadano, estas zonas abarcan desde actividades deportivas hasta actividades culturales de integración ciudadana.

JARDÍN MOVILIDAD



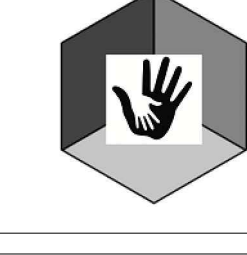
Zonas dedicadas al apoyo de movilidad en general, estaciones de transporte público, parqueaderos a bicicletas y demás elementos que apoyen a la buena movilidad del sector.

JARDÍN PRODUCTIVO



Zonas dedicadas al apoyo económico de la zona desde la parte urbana, objetivadas al uso de comercio y al rural apoyado en huertos, o en incentivos de comercio artesanal.

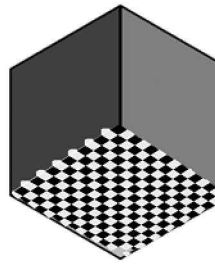
JARDÍN SOCIAL



Zonas dedicadas al apoyo social como comedores, jardines públicos y en general programas del gobierno para la sociedad.

TIPOS DE INTERVENCIÓN

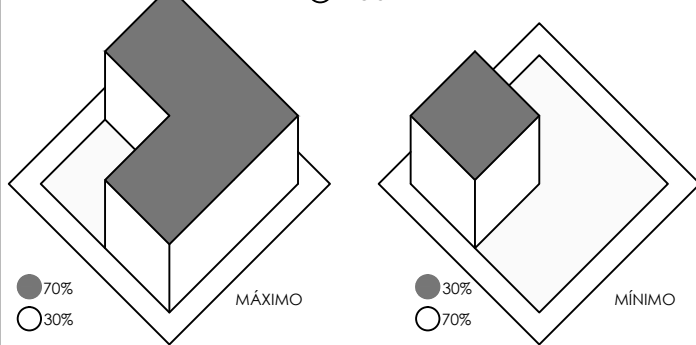
VACÍO JARDÍN



Acercándonos a las intervenciones que se realizaron en los puntos de acupuntura urbana, y tomando como punto de partida la importancia del elemento jardín, tomamos como aquellas intervenciones desde el vacío las que a través del elemento jardín y solamente jardín se pueda intervenir y caracterizar el espacio según la vocación que se destine para este mismo.

LLENO

VACÍO

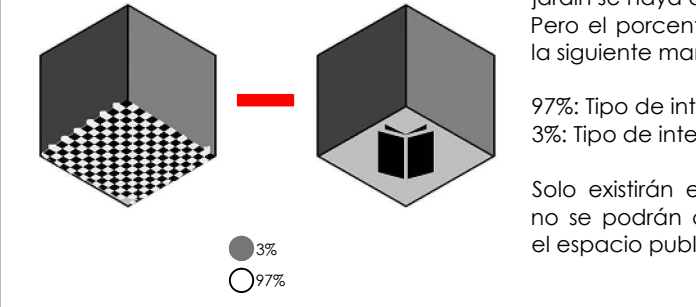


Se podrán intervenir los jardines urbanos con objeto arquitectónicos que puedan complementar la actividad que a cada jardín se haya designado. En el caso de los vacíos medianos en donde se utilizarán el tipo de intervención mixta, se podrá definir en todos los puntos el tipo de intervención en el jardín, pero también podrá reflejarse en el objeto arquitectónico, es decir, siempre existirá un rango máximo y mínimo del 70% y 30% que se definirá según la intención de la intervención puntual, este rango mínimo y máximo se hace con la intención de proteger el vacío (espacio público) sobre el lleno.

MIXTO

LLENO

VACÍO

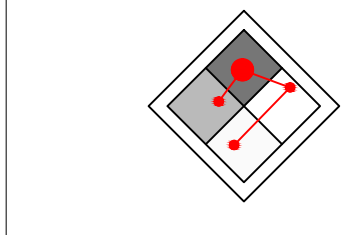


Se podrán intervenir los jardines urbanos con objeto arquitectónicos que puedan complementar la actividad que a cada jardín se haya designado. Pero el porcentaje estará establecido de la siguiente manera:

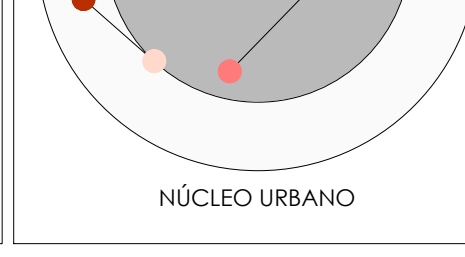
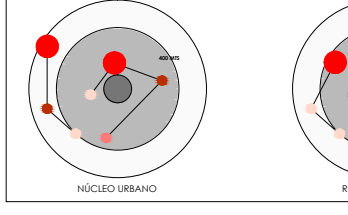
97%: Tipo de intervención desde el Vacío.
3%: Tipo de intervención desde el Lleno.

Solo existirán estos tipos de intervención no se podrán cambiar, se pretende que el espacio público sea quien resalte.

ACUPUNTURA URBANA.



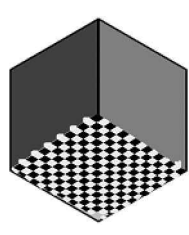
NÚCLEOS URBANOS



NÚCLEO URBANO

LOS ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS

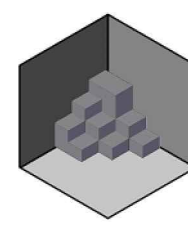
JARDÍN



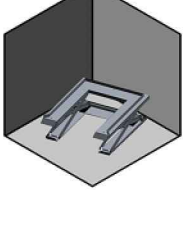
MURO



TERRAZA



PLATAFORMA



Elemento que consolida a través de la plataforma elementos dispersos en la ciudad.

TIPO DE VACÍO	VOCACIÓN DEL VACÍO	TIPO DE INTERVENCIÓN	ELEMENTO
NATURAL	JARDÍN NATURAL	VACÍO	JARDÍN
	JARDÍN EDUCATIVO		MURO
	JARDÍN RECREATIVO		TERRAZA
	JARDÍN MOVILIDAD		PLATAFORMA
URBANO	JARDÍN PRODUCTIVO	LLENO	
	JARDÍN SOCIAL		
RESIDUAL		MIXTO	

TIPO DE VACÍO	VOCACIÓN DEL VACÍO	TIPO DE INTERVENCIÓN	ELEMENTO
NATURAL	JARDÍN NATURAL	VACÍO	JARDÍN
	JARDÍN EDUCATIVO		MURO
	JARDÍN RECREATIVO		TERRAZA
	JARDÍN MOVILIDAD		PLATAFORMA
URBANO	JARDÍN PRODUCTIVO	LLENO	
	JARDÍN SOCIAL		
RESIDUAL		MIXTO	

TIPO DE VACÍO	VOCACIÓN DEL VACÍO	TIPO DE INTERVENCIÓN	ELEMENTO
NATURAL	JARDÍN NATURAL	VACÍO	JARDÍN
	JARDÍN EDUCATIVO		MURO
	JARDÍN RECREATIVO		TERRAZA
	JARDÍN MOVILIDAD		PLATAFORMA
URBANO	JARDÍN PRODUCTIVO	LLENO	
	JARDÍN SOCIAL		
RESIDUAL		MIXTO	

TIPO DE VACÍO	VOCACIÓN DEL VACÍO	TIPO DE INTERVENCIÓN	ELEMENTO
NATURAL	JARDÍN NATURAL	VACÍO	JARDÍN
	JARDÍN EDUCATIVO		MURO
	JARDÍN RECREATIVO		TERRAZA
	JARDÍN MOVILIDAD		PLATAFORMA
URBANO	JARDÍN PRODUCTIVO	LLENO	
	JARDÍN SOCIAL		
RESIDUAL		MIXTO	